Сценарий посвящения в гум. 8 «А» Кожевникова О. В.

Ведущий 1-й Дни школьной жизни — радость удивления,
Им нет цены и опыт их велик,
Они исток, начало становления
Твоей судьбы, грядущий ученик.
Музыка.
Ведущий 2: Добрый день, дорогие друзья! Хороший осенний день! Мы поступили в 8-й класс. Именно поступили, а не перешли. Мы сами выбрали именно этот класс – профильный, гуманитарный!. Мы сдавали мини-экзамен, чтобы в него попасть. Мы мечтали о нём.
Ведущий 1: Какими были наши мечты и предположения? Сбудутся ли эти мечты? И чего нам ждать от этого выбора? Что даст нам гуманитарный класс и гуманитарное образование в целом? Эти вопросы волновали нас весь непростой прошлый год.
Выходят ученики с плакатами (скандируют)
(нарисовать плакаты.):
- Гуманитарии всех стран объединяйтесь!!!
- Даёшь 8 часов литературы в неделю!!!
- Даёшь английский язык в массы!!!
- История – удел сильных!!!
- Мир, труд, русский язык!!! – 3 раза
Ученики с плакатами встают к стене.
Музыка. Песня «Русский и литература»

Ведущий 1-й. Давайте пофилософствуем, коллега**.** Вы знаете, что заключает в себе гуманитарное образование ?
Ведущий 2-й. Да, конечно, это совокупность знаний в области общественных наук. Средство формирования мировоззрения, развития людей. Приобщение к истории, литературе, языкам, искусству.
Ведущий 1-й. А как вы думаете, какими манерами должен обладать гуманитарно образованный человек?
Ведущий 2-й. О! Я просто мечтаю, чтобы это были изысканные манеры.

Музыка полонез.
Первая пара
Он: Bongure, ma chere.
Она: Сударь, как это не ново говорить по-французски! Нынче в свете моден английский язык. How are you, mydear!
Он: I am fine, thanks! Где вы научились такому совершенному произношению!
Она: Ах! Это все посещение уроков в пансионе мадам Натальи Петровны и Натальи Степановны.
Он: Надо же, какие чудеса с учениками творят эти милые дамы.
Звучит полонез..
Вторая пара
Он: Сударыня! Позвольте спросить Вас, как Вы готовились к сегодняшнему балу. Наверное, всю ночь шили себе платье, а потом тыкву превращали в карету?

Она: Сударь! Разве Вы не знаете, что такие сложные эксперименты давно изжили себя. Все было гораздо романтичнее: я, несколько раз провела спортивную разминку с душкой Ольгой Ивановной. И теперь я на балу, грациозная и обаятельная.
Он: У меня просто нет слов - одни комплименты.
Звучит полонез.
Третья пара
Она: Сударь! Позвольте спросить: чем Вы имеете честь заниматься на уроках словесности?
Он: Тексты все больше пишем, анализируем, рифмоплетством увлекаемся.
Она: Может быть, Вы соизволите прочитать для меня что-нибудь из своих последних творений.
Он: С превеликим удовольствием, сударыня.
Поэт известный Беляев Влад –
Люблю писать я всё подряд.
Я очарован Вашим взглядом,
Танцуя, счастлив с Вами рядом.
Пишу я вам свое признанье,
Вас приглашаю на свиданье.
Она:
В ответ на Вашу эпиграмму
Пойду спрошу совет у мамы.
Звучит полонез.
Четвертая пара
Он: Какой восхитительный бал! Какие очаровательные восьмиклассницы!
Она: Чтобы быть настоящей ученицей гуманитарного класса, необходимо иметь пять пар бальных платьев, три пары бальных туфелек, два веера. Да всего и не сосчитаешь!
Он: Сударыня, давайте договоримся о том, что ученик – это личность гармоничная. Настоящий ученик гуманитарного класса обладает эстетическим вкусом и владеет знаниями о последних достижениях науки и техники.
Она: Ну, конечно же, сударь, Вы правы. И костюм хорош, и ум остер.
Звучит полонез.

Ведущий 1. Да, хорошим манерам нужно обучать детей с самого раннего возраста, но как это сложно в наше непростое время.
Ведущий 2. Согласен, коллега. Если даже наше Министерство образования не может определиться с некоторыми правилами, как учиться детям?

Песня «Где и как живёт Йогурт?»
(выходят с двойными плакатами ученики)

Сценка
Ведущий 1. Именно в 8 «А» классе собрались знатоки изящной словесности. У них впереди Горы программной и непрограммной литературы, сотни сочинений и рефератов.
Ведущий 2. Но уже сегодня истинный гуманитарий может деликатно указать товарищу на ошибку в сочинении:
(под тихую музыку попарно зачитывают):

1-й: Во двор въехали две лошади… Это были сыновья Тараса Бульбы.
2-й: Сыновья приехали к Тарасу… и стали с ним знакомиться.
1-й: У Остапа не было девушки, и поэтому он любил… только Родину.
2-й: Пока мамы не было дома, дети делали уборку, чтобы порадовать её. Мама вошла и … околела на месте.
1-й: Пришла весна, и на деревьях **набухались** почки.
2-й: Пугачёв помогал Гринёву не только в работе, но и … в любви к Маше.
1-й: Ей не было жадно, что у неё украли завтрак, но на лице её беспощадно мучилась совесть.
2-й: В горах стоял монастырь. В нём жили мцыри. Одна мцырь убежала.

СЦЕНКА: Учитель и ученик.

Ученик: Ольга Васильевна,
Я пришёл сдавать стихотворения,
Все хвосты свои, все задолженности.

Учитель: Наконец-то (называется имя ученика)
Стосковалась душа по поэзии.
А кого же ты будешь сдавать-то мне?

Ученик: Да всё Пушкина со Некрасовым.
(Читает)
Однажды в студёную зимнюю пору…
Сижу за решёткой в темнице сырой.
Гляжу, поднимается медленно в гору…
Вскормлённый в неволе орёл молодой.
И шествуя важно, в спокойствии чинном,…
Мой грустный товарищ, махая крылом,
В больших сапогах в полушубке овчинном…
Кровавую пищу клюёт под окном.
Учитель: Что это было?!! Ты сдавал 2 стиха одновременно! 2 балла!!!

Сценка:
Журналист: Я бы хотела взять интервью у ученика, выбравшего гуманитарный профиль, скажите, Максим, почему вы решили пойти в гуманитарный класс?

О-о-о! Это интересная история.
Позвольте, роль учительницы исполнит Лиза Полторак.
Я ее полюбил за ее доброту,
За душевный накал, золотую косу,
Книги дома читал, сочиненья писал,
И стихи все учил, и пятерку все ждал.
И что вы думаете, она мне сказала?
Полторак Лиза в роли О.В.: Да у тебя кор-р-р-я-корявый слог,
Да у тебя ни голос — только свист,
Ты пишешь все наоборот,
Ты не писатель — артист!
Артём: Я ее полюбил за ее доброту,

За душевный накал, за тугую косу,
Я ей песни писал, боготворил, обожал,
Сказки, басни учил да пятерку все ждал.
И что вы думаете, она мне ответила?
Лиза: Да у тебя кор-р-р-я-корявый слог,
Да у тебя ни голос — только свист,
Ты говоришь — наоборот,
Ты не писатель — танкист!
Артём: И все-таки я очень люблю литературу!!!

Ведущий 1.
Да, тернист путь гуманитария, многому ему придётся научиться.
Ведущий 1.
А помогать на нашем тернистом гуманитарном пути нам будут, конечно же, Боги.

Под музыку (входят 9 Муз, представляются)

1. **Муза Каллиопа**, "имеющая прекрасный голос". Муза героической поэзии и красноречия. Я вызываю чувство жертвенности, побуждающее человека преодолеть свой эгоизм и страх перед судьбой.
2. **Муза Клио – покровительница истории**. Я, Клио, напоминаю о том, чего может достичь человек, и помогаю найти свое предназначение.
3. **Мельпомена -муза трагедийного жанра**. Моя атрибутика - трагическая маска, меч или палица. Оружие несет символику неотвратимости божественного наказания.
4. **Талия – муза комедии** и лёгкой поэзии. Женщина с комической маской в руках и венком плюща на голове. Зевс, превратившись в коршуна, взял Талию в жены. Из страха перед ревностью Геры муза скрылась в недрах земли.
5. **Полигимния – муза, покровительствующая поэтам - писателям гимнов**. Я храню в памяти все гимны, песни и ритуальные танцы, которые славят олимпийских богов. Я изобрела лиру. Покровительствую в изучении людьми риторики и ораторского искусства.
6. **Терпсихора — муза танца.** Покровительница танцев и хорового пения. Изображена с улыбкой на лице, иногда в позе танцовщицы, чаще сидящей и играющей на лире.
7. **Урания — муза астрономии**. Мои Атрибуты: небесный глобус и циркуль. Я олицетворяю силу созерцания, зову покинуть нас внешний хаос и погрузиться в созерцание величественного бега звезд, который является отражением судьбы.
8. **Эвтерпа** - муза лирической поэзии и музыки. Изображена с лирой или флейтой в руках. получила имя от наслаждения слушателей, которые получают блага образования.
9. **Эрато – муза любовной поэзии**. Атрибут мой – кифара. Я умею вдохнуть в душу любовь ко всему живущему, своим искусством преображать все в красоту, скрывающуюся за пределами физического.

1-я муза. Мы, покровительницы гуманитариев, откроем для вас мир гуманитарных профессий. **(по одной читают презентацию о профессиях)**

Ведущий 1. . Внимание, школа! Наступает самая волнующая и торжественная минута — посвящение в гуманитарии!
Ведущий 2. Ученики 8 «А» класса!
Пожалуйста, встаньте! Подтянитесь!
Все смотрите на меня!
Повторять готовы будьте
Клятвы вечные слова!

Текст клятвы.
Пусть уроков много разных - Все они не любят праздных,
Все они не любят лени. Все предметы одолею.
Сдам экзамены, зачеты, - Не боюсь такой работы,
И терпенья наберусь. В этом я клянусь!
— Клянусь!
Знаю, этот путь нелегок, И на нем соблазнов много.
Но себя не обмануть, И учиться как-нибудь
в 8-м классе будет стыдно, И смешно, и несолидно.
Трудностей не побоюсь, В этом я клянусь!
— Клянусь!
Знанья — путь к моей удаче, И не может быть иначе.
Это я решаю твердо! Это заявляю гордо!
Прочь сомнения и грусть! В гуманитарном быть клянусь!
— Клянусь!!! Клянусь!!! Клянусь!!!

Выходит ученик: Я новоиспечённый ученик класса гуманитарного профиля перед лицом своих товарищей торжественно обещаю:

1) Прочитать все 4 тома «Войны и мира» в оригинале, а не в кратком изложении.
2) Название романа Достоевского «Идиот» не будет иметь ко мне никакого отношения.
3) Не засорять «наш великий, могучий, правдивый и свободный русский язык» ненормативной лексикой.
4) Исправно посещать каждую неделю 4 урока русского языка, 4 урока английского, 2 урока литературы, историю, историю, историю…

Клянёмся, клянёмся, клянёмся!

Звучит музыка.

Дорогие ребята! Сегодня, на самом старте нелёгкой, но интересной дистанции овладения усложнённой школьной программой, мы хотим пожелать вам от всей души настойчивости, терпения и трудолюбия.
Пусть не огорчат вас и не заставят сойти с дистанции никакие барьеры первых трудностей, которые обязательно будут. И если в вашем характере есть настойчивость и сильна ваша воля, то вы обязательно дойдете до цели.
И наградой вам будут обретенные глубокие знания.
От имени коллектива преподавателей мы поздравляем вас и желаем вам с высоко поднятой головой до конца пройти этот нелёгкий, но очень интересный путь ученичества в любимой школе!
Подходит к концу наше сегодняшнее торжество. И этот праздник не последний. Но ждет нас куда больше будней. Так пусть каждый из этих будней станет для вас настоящим праздником, и каждый день будет Днём знаний. И на память о нашей сегодняшней встрече звучит… гимн гуманитарного класса

Музыка.
Выходит на сцену весь класс. Исполняют песню «Круто ты попал»