

Экспонат, рассказывай! Самопрялка.

Недавно я ходила в наш школьный музей и увидела весьма любопытное



устройство нелепой, на первый взгляд, конструкции: громадное колесо, какая-то непонятная подставка из тонких дощечек... Я подошла ближе и прочла, что этот агрегат зовётся *самопрялкой*. К сожалению, про неё было написано мало, и когда я пришла домой, открыла самую большую современную энциклопедию - Интернет, как вы догадались, и вот что я узнала о самопрялках:

Они пришли к нам из далёкой

древности. Это был исконно женский труд – прясть пряжу. «Пряслице» - так называлась прялка в Древней Руси. С осени до Великого Поста в «низеньких светёлках» при лучине с тихой песней пряжи сидели девушки за своей работой до полуночи. На Руси прялки делали из клёна, осины, берёзы и липы.

Первую прялку изобрели в Древнем Риме. Пряжа от старинных прялок получалась разной по качеству и толщине. Как выполнялся весь процесс прядения? А вот как: правой рукой приводили в движение большое колесо, а левой рукой вытягивали прядь и подносили к веретену. В зависимости от угла наклона пряди к веретену происходило закручивание или наматывание пряди.

Прядением занимались женщины, а вот за усовершенствование и изобретение прялок - мужчинам спасибо! В 1530 году Юргенс из Брауншвейга изобрёл прялку с ножным приводом. Прялку стали называть самопрялкой, но механизированной она была только наполовину: часть работы приходилось делать вручную. И только в 1735 году Джон Уайт, по профессии механик, изобрёл вытяжной механизм, состоящий из двух валиков, которые, наконец, заменили руки женщины, и полностью механизированную прядильную машину собрал он же в 1741 году. Следующей прялкой стала прялка «Дженни», изобретённая Харгвисом. Назвал он её в честь любимой дочери. Всё было хорошо в этой машине, но был один недостаток – вытяжка была недостаточной, и пряжа получалась слабой, – приходилось добавлять для крепости пряжи нить льна.

Но проходило время – замечались новые недостатки, и снова переделывали и совершенствовали прялку. Да разве можно описать на одной страничке, что пришлось испытать самой прялке и тем людям, кто с любовью к труду и к технике приложил много стараний и усилий, чтобы прялка стала такой, какой мы видим её сегодня. Теперь прялки электрические, способные за одну секунду предоставить до 40 метров пряжи.

... Таким образом, удовлетворив своё любопытство, я решила описать музейный экспонат.