## Экспонат рассказывает.

**Гармонь** - это народный музыкальный инструмент, который в сознании многих неразрывно связан с русским фольклором. Гармонь, как <u>баян</u> или <u>аккордеон</u>, относится к ручным гармоникам, но имеет ряд существенных отличий.

Достоверно неизвестно, кем и когда была изобретена первая ручная гармонь. По наиболее распространенной версии инструмент впервые появился на территории Германии еще в начале XIX в. Согласно этой версии, авторство в изготовлении гармони принадлежит Кристиану Бушману. Существует также мнение, что первую гармонь изобрели и изготовили в России, а именно в Петербурге еще в конце XVIII века. Сторонники второй версии утверждают, что автором гармони был мастер из Чехии Франтишек Киршник.

Все модели гармони, существующие на сегодняшний день, условно принято делить на два вида. К первому относятся одна их наиболее популярных среди музыкантов модель «хромка», а также «русская венка» и «ливенка». Общим для всех вышеперечисленных моделей является то, что при растяжении и сжатии мехов для всех кнопок инструмента сохраняется одинаковая высота звучания. Ко второму типу относятся тульская гармонь, вятская, «тальянка» и «черепанка». Эти гармони отличаются тем, что при исполнении музыкальных композиций именно направление движения мехов определяет высоту извлекаемого звука.



О. МИХАЙЛОВСКАЯ, О. ПЕНДЮК 8 «Г» кл.