

ТЕМА: «Вводные слова. Предложения с вводными словами.»

Цель урока:

1. Дать представление о вводных словах и их значениях, их роли в тексте.
2. На какие группы по значению делятся вводные слова и какие приемы используются для их распознавания.
3. Дать понятие об интонации в вводности (в понижении голоса и более быстром темпе произнесения вводных слов).
4. Дать понятие о знаках препинания при вводных словах.

Объяснение нового материала по теме «Вводные слова» (включая инсценировку учащихся).

Хотите – верьте, хотите – нет, но однажды мне приснился дивный сон. Будто сижу я в театре, жду начала представления. И вот открывается занавес и на сцену один за другим выходят необыкновенные артисты: слова – члены предложения. Выстроились чинно, взяли за руки и составили такое предложение: «Наше представление вам понравится». Вдруг из-за кулис вынырнуло еще одно словечко и втиснулось в самую середину, а соседние слова тут же от него запятыми отгородились. Читаю: «Наше представление, возможно, вам понравится». Прочитала – и взяло меня сомнение: что значит – возможно понравится? Выходит, что сами артисты не уверены в успехе? Даже предполагают другую возможность – не понравится? Но тут на сцену выскочило новое слово, растолкало всех, вытеснило слово **возможно** и заняло его место. Получилось: «Наше представление, бесспорно, вам понравится». Извините, думаю, но мне это вовсе не нравится, что значит – бесспорно? Ну и самоуверенность у этих артистов.

Однако члены предложения также проявили недовольство, нажали с двух сторон на слово **бесспорно**, и оно было исчезло, но потом снова возникло и встало в начале предложения. Вышло еще хуже. «Бесспорно, наше представление вам понравится». Начался шум на сцене и в зале. Слово **бесспорно** переключалось в конец предложения, но это никого не успокоило. И неизвестно, чем бы все кончилось, если бы на сцену не вышел сам режиссер. Он строго сказал что-то своему равному слову **бесспорно** и вывел его из предложения, а вместо него ввел слово **возможно**. Теперь предложение звучало так: «Наше представление, возможно, вам понравится». Мне такое предложение пришлось по душе: успех представления артистами предполагается, но не считается бесспорным. Чувствуется уважение к зрителю.

Уселась я в кресло поудобнее, приготовилась смотреть представление, но, к сожалению, проснулась.

Обобщение темы урока. «Вводные слова».

- До сих пор речь шла о членах предложения – главных и второстепенных, однородных и неоднородных. Однако, как это ни странно, в предложении «работают» слова, которые в штат его членов не входят, - это вводные слова.

Понятие об интонации вводности.

Сейчас я буду читать предложения, а вы будете называть вводные слова. Обратите внимание на то, как я буду произносить **вводные слова**, с какой интонацией.

1. Вы, по-моему, не правы.
2. Погода, к счастью, улучшается.

3. Горный воздух, вне всякого сомнения, действует благотворно на здоровье человека.
4. Лошадка, к удивлению моему, бежала быстро.

- Итак, для чего нужны вводные слова?

- Вводные слова необходимы говорящему для того, чтобы выразить свое отношение к сообщению.

- С какой интонацией произносятся вводные слова?

- Интонация произнесения вводных слов проявляется в понижении голоса и более быстром темпе произнесения вводных слов.

Составление предложений с вводными словами (устно).

- Вводные слова в меру своих возможностей помогают предложению, вносят в него дополнительные оттенки. Сегодня на уроке мы знакомимся только с двумя оттенками вводных слов.

- По цепочке, друг за другом, составляем предложения с вводными словами, которые имеют различную степень уверенности – большую или меньшую, а затем составляем предложения с вводными словами, которые показывают порядок следования мыслей и их связь.

- А теперь запишите по три предложения в тетрадь, выделите вводные слова.

Работа в тетрадях.

- Принцесса Грамматика и ее верные слуги параграфы (пара графов) подготовила вам исследовательскую работу. Работать вы будете в парах, в процессе работы нужно выяснить:

1. Какова роль вводных слов в предложении? Для чего они нужны?
2. Где могут стоять вводные слова в предложении?
3. Какие знаки препинания ставятся в вводных словах?
4. Почему вводные слова не являются членами предложения? (К ним нельзя поставить вопрос.)

- Нашли на парте карточку под номером 1.

- Чтобы ответить на эти вопросы, нужно предложения разобрать синтаксически, т.е. нужно выяснить каким членом предложения является каждое слово в предложении.

1. Кажется, шепчут колосья друг другу.
Мир кажется мне книгой бесконечной.
2. Вы, верно, едете в Москву?
Задача решена верно.
3. Правда, с годами мои стихи нравились всем.
Правда в огне не горит и в воде не тонет.

Итог работы на карточке № 1.

-Итак, делаем вывод о том, что вводные слова в меру своих возможностей помогают предложению, вносят в него дополнительные оттенки. Хотя не имеют обычных тесных связей с другими членами предложения (к ним нельзя задать вопрос) и сами таковыми не являются.

Самостоятельная работа на карточках № 2.

-Молодцы. Вы хорошо справились с исследовательской работой, выяснили роль вводных слов в предложении, но верные слуги принцессы Грамматики Параграфы подготовили вам еще одно интересное задание.

-У меня в руках два совершенно одинаковых конверта. Чтобы их открыть нужно ответить на вопросы , которые находятся в большом конверте.

1. Какое дерево называют осенней красавицей? Она не боится холода. А ее ягоды становятся сладкими от мороза. Она обогащает почву своими плодами, привлекает массу птиц. А птицы истребляют вредителей леса. (Рябина)
2. Какое удивительное творение природы, единственное в мире дерево с белой корой растет в наших лесах? (Береза)

Самое распространенное дерево на территории Ленинградской области сосна, а затем идет береза. Но, к великому сожалению, около 97% пожаров возникает по вине человека, даже небольшое кострище не зарастает в течении 5-7 лет. Рак легких у сельских жителей встречается в 7-10 лет реже, чем у горожан.

-Как вы думаете, предложения на какую тему встретятся на этой карточке?

-Конечно, о лесе.

Карточка № 2, I вариант.

-Нужно списать, расставить знаки препинания, выделить вводные слова.

1. Липа - , несомненно, одно из самых красивых, веселых и нежных деревьев.
2. В русских наших лесах, пожалуй, нет дерева мощнее и красивее зеленого дуба.
3. Не все из вас, быть может, видели лесную калину.
4. В клетках воробьев, разумеется, не держат.
5. По-видимому, эти лоси забрели в город в ночное тихое время.

- А теперь. Попробуйте догадаться о чем будет текст 2 варианта. Каждый день, когда мы выходим на улицу, она с нами разговаривает на своем дорожном языке. Один знак, одна дорожная буква обозначает целую фразу – дорожный сигнал.

- А сейчас я показываю знаки, а вы говорите, что обозначает каждый знак.

- Итак, конечно, у 2 варианта текст о правилах дорожного движения.

Карточка № 2 II вариант

Нужны ли тебе дорожные знаки? По-моему, нужны. Во-первых, все мы пешеходы. Во-вторых, у тебя, наверное, есть велосипед. И, наконец, многое еще впереди: может быть, ты, когда вырастешь, сядешь за руль мотоцикла или автомобиля.

Проверка самостоятельной работы.

-Читаем предложения по цепочке, называя вводные слова и их значение.

Работа по развитию речи.

Ваш товарищ был на олимпиаде по русскому языку, ему задали вопрос, он ответил, но сомневается в правильности своего ответа, помогите ему рассеять сомнение, обрести уверенность.

Вопрос : Как сказать правильно:

У рыб зуб.

У рыбов нет зубов.

У рыбей нет зубей.

(Ответ: у рыб нет зубов.)

-Ты, конечно, прав.

-Бесспорно, на твоём месте я ответил бы также.

- Запишите это предложение в тетрадь.

- Ученик допустил ошибку, как сделать замечание и не обидеть человека своей резкостью.

Девочка сидела на скамейке, которая стояла в сквере и ждала подругу.

- Исправьте ошибку.

-А теперь скажите об этом.

-По-видимому, вы сделали ошибку.

Мне, кажется, вы ошиблись.

-Запишите предложение в тетрадь.

Обобщение.

-Итак, что такое вводные слова?

-Для чего они нужны.

-Где в предложении могут находиться вводные слова?

-Какие знаки препинания ставятся при вводных словах?

-Почему вводные слова не являются членами предложения?

Д\З

Итак, дома надо подобрать 10 предложений с вводными словами, записать их в тетрадь

