

Коромысло

Недавно я проводила занятие в нашем школьном музее на тему «Домашняя утварь». Там я показала моим слушателям довольно интересный предмет, который выглядит, как простая изогнутая палка. Но это не просто какая – то палка, этот предмет и есть домашняя утварь наших предков, а называется он – коромысло, или, как говорили в старину, коромысел. Дома я решила найти о нем более подробную информацию.

Оказывается, коромысло – это дугообразное деревянное приспособление для ручного ношения двух вёдер или других грузов. Обычно коромысло клалось на плечи и верхнюю часть спины и распределяло вес носимого груза равномерно по всей поверхности спины. Раньше коромысло считалось предметом сельского быта. Сейчас его редко где можно увидеть, разве что в далёкой глубинке, или в тех деревнях и сёлах, где живы еще национальные обычаи, где до сих пор сохранились традиционные ремёсла и промыслы. Тем более удивительно, что этот предмет домашней утвари оказался у нас в музее.

В быту русских крестьян были известны коромысла разной формы. При раскопках в Великом Новгороде в слоях XI – XIV веков археологи нашли большое количество дугообразных коромысел. Их изготавливали из липы, осины, ивы, древесины, которая отличается легкостью, гибкостью и упругостью. Они имели наибольшее распространение.

На Руси были известны три типа коромысел: палкообразные, гнутые и вырезные. Палкообразное коромысло представляло собой прямую круглую палку с небольшими крючками на концах. На таких коромыслах носили не только ведра, но и выстиранное белье. Это, видимо, было самое древнее и не очень удобное приспособление. Такой тип коромысла существует в ряде районов и поныне.

Но более широкое распространение получило гнутое коромысло. Оно было в каждом сельском доме, где жители пользовались колодцами. Их выгибали из распаренной древесины в форму дуги. Коромысло такого типа удобно ложилось на плечи женщины, придерживавшей его руками. Ведра, надетые на концы коромысла в специально вырезанные для этого выемки, почти не качались при ходьбе.

Во многих деревнях встречались также коромысла, вырезанные из широкой и прочной доски. Прямая доска зауживалась к концам, а в середине имелась выемка для шеи женщины. Ведра с водой закрепляли на длинных крючках, спускавшихся вниз с концов коромысла.

Вот вроде бы простая и незамысловатая вещица, а в хозяйстве без него как без рук. Ношение воды на коромысле - целый ритуал. Когда шли за водой, два пустых ведра были в левой руке, а само коромысло - в правой. И уж, конечно, разговоры у колодца. Бывает, десятками минут могли женщины разговаривать, держа при этом на плечах коромысло с полными ведрами. Вот уж поистине женская страсть к разговорам, за которыми и тяжести не замечали! У колодца ведро на коромысло цепляли сначала на заднюю часть, затем на переднюю. Главное при носке воды таким способом было

держат равновесие. Еще надо было уметь и воды зачерпнуть ведром на коромысле. Иногда слетит при этом ведро с крючка коромысла прямо в колодец! Копайся потом, доставай! Будет тебе и от соседей нагоняй! Так коромысло рассказывало об умелости и ловкости хозяйки!

И самое главное - носить полные воды ведра на коромысле было значительно легче. Даже походка становилась легкой и грациозной, когда ведра, как птицы, парили над сугробами или высоким травостоем.

Вот такой интересный экспонат поселился в нашем музее! Он и по сей день рассказывает нам о быте и умениях наших предков, помогая нам не терять нить связи с прошлыми веками, с нашей историей.

Пьяных Валерия 8 «А» класс.

